

dzieje się!

KATARZYNA RZÉHAK

pejzaż kwitnącej wiśni

Japońskie drzeworyty genialnego grafika Hiroshige znajdziemy w nowym albumie wydawnictwa Taschen i na wystawie w Krakowie.



Album „Hiroshige” jest bestsellerem wydawnictwa Taschen, kupują go dekoratorzy i styliści, traktując jako źródło pomysłów i inspiracji. Autorem wyrafinowanych drzeworytów jest Utagawa Hiroshige (1797-1858), japoński grafik, którego sztuką zachwycali się Cezanne i Gauguin. Warto wiedzieć, że właścicielem jednego z największych i najcenniejszych zbiorów drzeworytów Hiroshige jest Muzeum Narodowe w Krakowie. Do końca wakacji można zobaczyć prace Japończyka na wystawie „Musha-e – japońskie wizerunki zbrojnych mężów” w Centrum Manggha. „Hiroshige”, Taschen, cena 26 zł. Wystawa „Musha-e – japońskie wizerunki zbrojnych mężów”, Centrum Manggha, Kraków, ul. M. Konopnickiej 26, do 31 sierpnia, www.manggha.krakow.pl

