

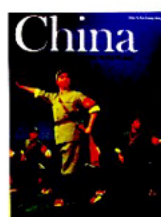
»Beim Betrachten dieses Buches können wir tiefgreifende Veränderungen erkennen.« »It is by looking this book that we are able to catch glimpse of the myriad changes...« Lui Heung Shing

## China

Dieses Buch ist wieder einmal ein ganz großer Wurf vom Taschen Verlag. Es handelt sich um einen Wälzer, der die Arbeiten von 88 chinesischen Fotografen und Fotokünstlern zeigt. Es beginnt im Jahre 1949 und reicht bis zur aktuellen Fotoszene. Mehr geht nicht. Die Volksrepublik bekommt auf diese Weise eine illustrierte Geschichtsschreibung, die so viele neue Aspekte aufzeigt, dass eine sehr intensive Beschäftigung mit dem Werk geradezu zwangsläufig notwendig wird. Bekannte »offizielle« Bilder sind naturgemäß – vor allem aus der Mao-Zeit – auch dabei. Sie helfen bei der zeitlichen Orientierung. Der europäische Betrachter bekommt dennoch vorwiegend vertiefte Einblicke in eine fremde Welt. Erschütternde Dokumente, wie beispielsweise die Aufnahmen der brutalen Niederschlagung der Studentendemonstration 1989 auf dem Platz des himmlischen Friedens stellen immer wieder einen ganz nüchternen Realitätsbezug her. Im deutlichen Kontrast dazu zeigen zahlreiche der jüngeren Bilder einen überaus »westlich« gefärbten Einfluss – allerdings ohne dabei das Maskenhafte zu verlieren, das so charakteristisch für chinesische Menschenbilder zu sein scheint. Ein großes Buch über ein großes Land. Die Fotografien werfen naturgemäß mindestens genau so viele Fragen auf, wie sie Antworten vermitteln. Editiert wurde das Werk von dem international renommierten Fotojournalisten Lui Heung Shing.

### China

*This book is another great publication by Taschen Verlag. It's a huge tome spanning from 1949 to present day, including the works of 88 Chinese photographers and photographic artists. The People's Republic has been given special treatment that introduces so many new aspects that you are obliged to give the work your full attention. Well known "official" pictures, especially from Mao's time, are included. It's a big book about a big country. Naturally, the photographs raise as many questions as the answers given. The editing was done by internationally renowned photo journalist Lui Heung Shing.*



424 S., 25 x 34 cm,  
Taschen Verlag, Köln,  
39,99 EUR  
Best.Nr.  
DES.104-978-3-8365-0569-7