

## BUCH-TIPP

■ **Seine Wasserfälle** am New Yorker East River sind schon jetzt das Kunstereignis der Saison. Über vier gigantische Stahlgerüste lässt Olafur Eliasson mehr als 150 000 Liter Wasser pro Minute in die Tiefe stürzen. Wer es bis zum 13. Oktober nicht zu dem Spektakel nach Manhattan schafft, erhält in dem Band „Studio Olafur Eliasson“ Einblick in die Berliner Werkstatt des Künstlers aus Kopenhagen – von seiner künstlichen Sonne in der Londoner Tate Modern bis zum begehbaren Tunnel aus Edelstahlspiegeln.

**EINBLICK  
INS ATELIER**  
„Studio Olafur  
Eliasson. An  
Encyclopedia“,  
(Taschen, 528  
S., 100 Euro)

