



Koons

Sous la direction de Hans Werner Holzwarth

Auteurs : Ingrid Sischy, Eckhard Schneider, Katy Siegel - Edition Collector limitée à 1500 exemplaires numérotés et signés -1250 euros

Bizarre, kitsch ou conceptuel, l'art du sculpteur américain Jeff Koons est tout sauf conformiste. Dans les années 1980, il secoue le monde de l'art international avec ses ballons de basket en suspension ou ses jouets comme Inflatable Rabbit, un lapin gonflable en inox réalisé en 1986. Depuis lors, Koons est considéré comme une sorte de bad boy de l'art - réputation qu'il corrobore en se mariant en 1991 avec Ilona Staller, alias « La Cicciolina », actrice de films pornogra-

phiques et politicienne italienne. Il produit alors des sculptures et peintures de sa femme et de lui-même faisant l'amour, croisement de baroque et de hardcore qu'il présente comme Made in Heaven. Suite à cette phase torride, ayant divorcé, Jeff Koons change de cap en produisant le monumental Puppy (1992), une sculpture en fleurs représentant un chiot, exposé désormais en permanence à l'extérieur du Musée Guggenheim de Bilbao, en Espagne. Son exploration de l'ordinaire, l'incarnation du kitsch et de l'imagerie pop sont devenues sa signature. Pour les plus fans, Taschen propose également une Art Edition limitée à 100 exemplaires numérotés et signés par l'artiste et agrémentés d'une œuvre originale de Mister Koons himself ! Une petite folie... à 6000 euros !