



Monumentale Strenge und puristisches Weiß kennzeichnen die Bauten des amerikanischen Architekten Richard Meier. Ein großformatiger Bildband präsentiert nun die komplette Spannweite seiner Bauten vom Getty Center in Los Angeles, das in den neunziger Jahren seinen Welt- ruhm begründete, bis zur 2003 fertiggestellten Jubiläumskirche in Rom (links).

Philip Jodidio: Richard Meier & Partners. Complete Works 1963–2008. Taschen Verlag. 568 S., zahlreiche Abb., Deutsch, Französisch, Englisch. 100 Euro