

Nicht nur für Fußfetischisten

"Das Aufregendste am Körper einer Frau sind die Füße. Sie sind sozusagen ihr zweiter Körper, den ich mit den Augen genießen kann, ohne ihr zu nahe zu treten oder ohne dass sie es überhaupt bemerkt. Allerdings hätte ich nie gedacht, dass mein kleines Geheimnis so viele Leute interessieren würde."

– Ed Fox

Ed Fox wird oft als der neue Elmer Batters bezeichnet, aber er ist doch alles andere als ein Nachahmer. Zugegeben, er teilt dieses "kleine Geheimnis" mit dem verstorbenen Mr. Batters, aber Fox feiert den weiblichen Fuß auf seine eigene Art und in einem Stil, den man als einzigartig, zeitgemäß und technisch unübertroffen bezeichnen kann. Da er sowohl Standfotos als auch Videos als Inspirationsquellen nutzt, besitzen seine Fotos ein ausgeprägtes Element der Bewegung, das Fox' dynamische Persönlichkeit widerspiegelt.

Fox ist in Los Angeles geboren und aufgewachsen, und es wundert daher kaum, dass es eine seiner Spezialitäten ist, die aufregendsten Schönheiten der Pornoindustrie zu finden und zu fotografieren. Fox meint: "Ein wunderschöner Fuß ist etwas Besonderes, genauso wie schön geformte Brüste oder ein netter Hintern und überhaupt alle Teile des weiblichen Körpers. Es geht um Sinnlichkeit." Dementsprechend sind alle seine Models vom Scheitel bis zur Sohle ausgesprochen kurvenreich. Fox lichtete als einer der Ersten die Strip-Diva Dita von Teese ab, ebenso Tera Patrick, Brittany Andrews, Jill Kelly, Kelly Madison, Temptress, Tall Goddess, Aria Giovanni, Jewel De'Nyle, Belladonna, Terri Weigel, Penny Flame und Ginger Jolie, die alle in diesem – seinem ersten – Buch erscheinen.

Bonus: eine einstündige DVD mit vielen der Stars und einer originellen Filmmusik

Unser Fazit: Das Buch hält, was der Klappentext verspricht. Den Betrachter erwarten in der Tat ausgezeichnete und ungewöhnliche Bilder. Fox hat allerdings nicht nur in der Kategorie sexy fotografiert sondern auch in ganz anderen, wie man auf seiner Website sieht. Dieses Buch sollte man besser nicht rumliegen haben, wenn Kinder in der Nähe sind.