

CONCIENCIA 'ARTY'

Desde su estudio en Berlín, el danés Olafur Eliasson ha desarrollado un trabajo artístico de amplio espectro (de la instalación a la arquitectura) donde reflexiona sobre nuestra relación con la naturaleza. *The weather project*, que le sirvió de excusa para meter una enorme bola solar en la Tate Modern de Londres, y sus intervenciones en la Serpentine Gallery de Londres o el túnel de macetas de Wolfsburg (en las fotos de la izquierda) se recogen en el retrospectivo *Studio Olafur Eliasson* (Taschen).

