

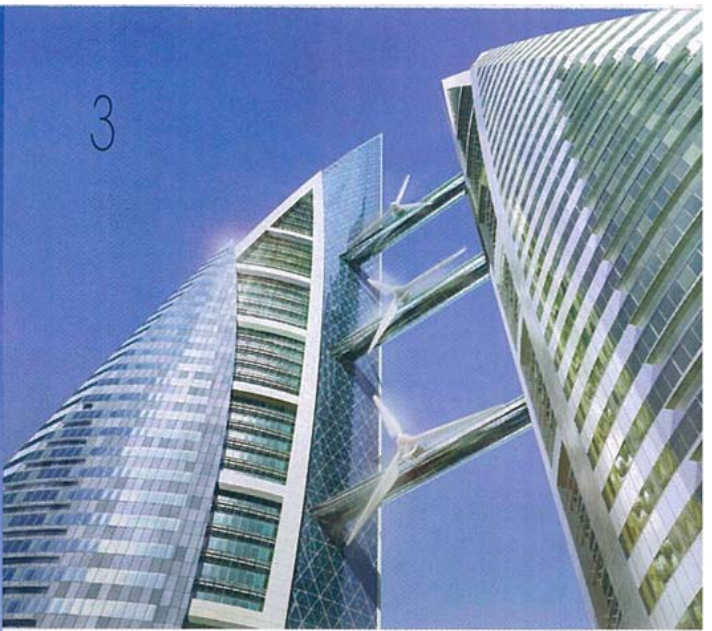
archi. Vertige

# FOLIES ARCHITECTURALES DANS LES EMIRATS

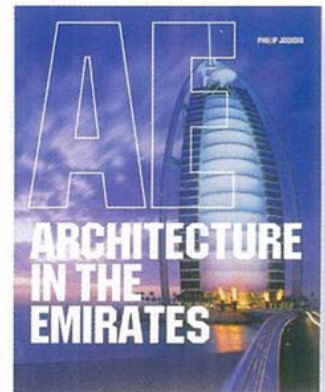
Quand on allie l'argent et la créativité à l'audace la plus totale,  
cela donne une explosion de formes architecturales sans précédent.

Les plus grands architectes du monde se lâchent dans les Emirats.

Par Gabrielle Lefèvre.



1. Liberal Arts and science College au Qatar, à Doha; par les architectes Kazuhiro Kojima et Kazuko Akamatsu/C+A. © Masao Nishikawa
2. Le Adia Headquarters à Abu Dhabi (UAE) par KPF. © H.G. Esch, Hennef
3. Le Bahrain World Trade center, Manama par l'architecte Atkins et Jumeirah. © Atkins/Jumeirah



**F**abuleux, incroyable, exagéré, splendide... Les qualificatifs se succèdent lorsqu'on tourne les pages de ce livre abondamment illustré: « Architecture in The Emirates », trilingue français, anglais et allemand, dû à Philip Jodidio chez Taschen.

C'est la fièvre économique alimentée par le pétrole qui pousse les Emirats du Golfe à faire pousser les tours comme des champignons et émerger des îles paradisiaques d'un luxe choquant par rapport à la pauvreté du reste de la population de cette zone géographique. Sans compter l'impact écologique particulièrement fort sur la région, à contre-courant des efforts enfin consentis par les pays occidentaux pour alléger la facture énergétique et amoindrir la production de gaz à effet de serre. Ajoutons à cela la situation sociale assez désastreuse de nombreux travailleurs du bâtiment et l'on aura le panorama des critiques que l'on peut aligner au sujet de ce phénomène architectural. Très simplement, Philip Jodidio rappelle cela ainsi que l'histoire succincte des Émirats avant d'aborder, par ordre alphabétique des architectes, ces folies magnifiques.

Au fil des pages on découvre une « tour dansante » à Abu Dhabi, due à Aedas; un « Maritime Museum » de Tadao Ando, en béton brut comme sculpté par le vent; le très fluide Performing Arts center d'Abu Dhabi par une Zaha Hadid très inspirée; un étonnant jeu avec la lumière dans le Liberal Arts & Science College à Doha au Qatar dû à Kazuhiro Kojima et Kazuko Akamatsu/C+A. Fabuleux aussi le Louvre à Abu Dhabi, en pluie de lumière tamisée par Jean Nouvel.

On trouve quand même un rappel de l'architecture musulmane, fort bien interprétée par I.M. Pei dans le Museum of Islamic Art à Doha, avant de s'élaner à nouveau vers le ciel dans des tours qui semblent aspirer le soleil ou tourbillonner dans l'espace ou encore gratter les étoiles tant elles rivalisent de grandeur. Il y a Hadi Simaan et son Aspire Sports City Tower à Doha, Burj Dubai de Skidmore, Owings & Merrill...

Fascinant de démesure...

*Architecture in the Emirates*, de Philip Jodidio, Taschen, 192 p., 19,99 euros.