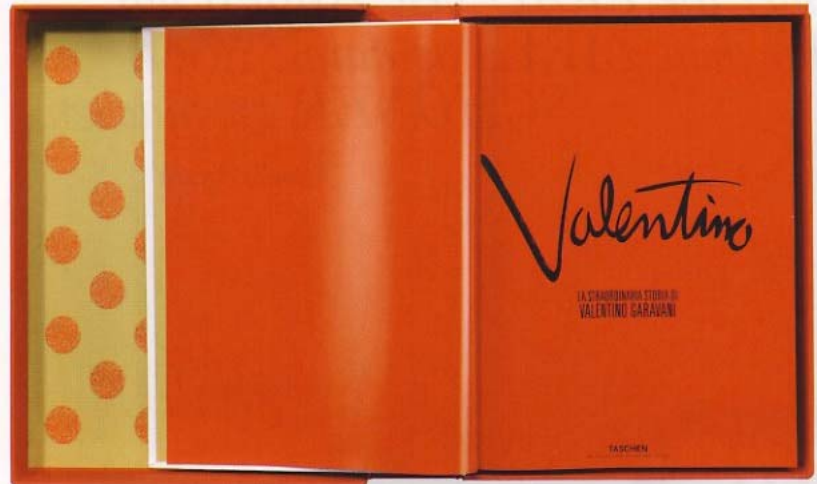


La vie en ROUGE



Valentino **SUPERSTARS** wie J. Lo oder
Gwyneth Paltrow zählen zu seinen **KUNDINNEN**,
auch **AUDREY HEPBURN** liebte seine
KREATIONEN – seine Kleider will jede tragen!
Der opulente **BILDBAND** würdigt das
Lebenswerk des **DESIGNERS**. Die limitierte
Auflage von **2.000 STÜCK** ist von
Valentino Garavani handsigniert.

*“Es gibt zwei Arten von
 MODEDESIGNERN: der eine,
 der den Stoff wie ein
 “OBJËCT D’ART” behandelt und
 jemand wie VALENTINO, der
 immer die FRAU vor Augen hat,
 mit dem ZIEL, sie damit noch
 SCHÖNER zu machen.*

Marella Agnelli



Der italienische Modeschöpfer Valentino sagt „addio“: Der weltberühmte Couturier hat in einem Brief an die Modewelt seinen Rücktritt vom kreativen Schaffen erklärt.

Wie bei den meisten Megastars genügte sein Vorname, und die Welt wusste, um wen es ging! Valentino Garavani ist Italiens größter Couturier und renommiertester Designer. Jahrgang 1932, in Vorghera geboren, in der Nähe von Mailand, zog es ihn im zarten Alter von 17 Jahren nach Paris. Nach seinem Studium an der Chambre Syndicale de la Mode ging er bei Jean Dessès und Guy Laroche in die Lehre. 1959 zurück in Italien, eröffnete er sein eigenes Atelier an der Via Condotti in Rom. Elizabeth Taylor, die sich für die Filmarbeiten zu "Spartacus" in der Stadt aufhielt, war eine von Valentinos ersten Kundinnen.

1962 stellte Valentino im Palazzo Pitti in Florenz seine erste komplette Kollektion vor. 1967 gewann er den Neiman Marcus Award, die erste von zahllosen Auszeichnungen. Es folgten Titelbilder bei Time und Life, und 1968 ließ Jackie Kennedy ihr Kleid für die Hochzeit mit Aristoteles Onassis von Valentino entwerfen. Ende der 1960er Jahre begegnete Valentino Giancarlo Giametti, der sich fortan hinter den Kulissen des expandierenden Modehauses um die geschäftlichen Belange kümmerte.

Eine begeisterte Anhängerschaft von Couture-Kunden verbindet mit Valentino Abendkleidern die glanzvollen Auftritte, die schlanken, femininen Linien der makellosen Schnitte mit dramatischen Akzenten und dem strategisch unvergleichbaren Einsatz



VALENTINO

seiner Lieblingsfarbe, einem unverwechselbaren leuchtenden Rot.

45 Jahre hat Valentino die interessantesten und bedeutendsten Frauen ihrer Epoche eingekleidet, 1968 ließ Jackie Kennedy ihr Kleid für die Hochzeit mit Aristoteles Onassis von Valentino entwerfen. Unter seiner erlesenen Kundschaft finden sich Prinzessin Margaret, Marella Agnelli und die Begum Aga Khan oder, anno 2000, Julia Roberts in einem schwarz-weißen Vintage-Abendkleid von Valentino, indem sie viel bewundert zur Oscarverleihung erschien.

Valentino wurde in Italien zum Cavaliere di Gran Croce (1986) und in Frankreich zum Chevalier de la Légion d'Honneur (2005) ernannt. 1970 entstanden die ersten Prêt-à-Porter-Kollektionen für Männer und Frauen.

Neben seinem glänzenden Erfolg in der Mode entwickelte sich Valentino mit ebensolchem Glück zum angesehenen Geschäftsmann. Er betreibt weltweit 560 Stores und 60 ausgewählte Boutiquen. 1991 fand eine Retrospektive zu seinem Modeschaffen im Kapitolschen Museum in Rom statt.

Neben der Mode beschäftigte sich Valentino intensiv mit dem Design exquisiter Parfums und Accessoires. 1980 wurde ein Wagen des italienischen Kraftfahrzeugherstellers Alfa Romeo, der Alfasud, mit dem Namen des Modeschöpfers ausgestattet: Alfasud Valentino.

Der Verlag Benedikt Taschen verlegte zu Ehren des Maestro ein wunderbares XL Coffee Table Book der Sonderklasse. In einer roten Hardcover Box im Format 33 x 44 cm. Unwiderstehlich Valentino! *

VALENTINO GARAVANI
HARDCOVER & BOX 33 X 44 CM
738 SEITEN, EURO 750,00
ERSCHIENEN IM
TASCHEN VERLAG
www.taschen.com

