

ASIA LIVING

ONE-WAY TICKET NACH ASIEN

Photographer: RETO GUNTLI

—
Für zehn Grossbildbände (Taschen Verlag) bereiste der Schweizer Fotograf Reto Guntli ganz Asien. Dabei traf er alte Freunde wieder, die ausgewandert waren und dort mit viel Idealismus ihre Träume erfolgreich verwirklicht haben.

Vor dem Wirtschaftsboom der letzten 20 Jahre war Asien das vielversprechende Ziel von Freiheitssuchenden, Traumtänzern, Hippies und Aussteigern, die dem Westen den Rücken kehrten und sich alternativen Lebensweisen zuwandten. Auch Reto Guntli verbrachte einige Jahre unter ihnen und verfolgt seither das Entstehen einer kreativen «Expatriate Community», die zusammen mit hochtalentierten lokalen Kunsthandwerkern «Made in Asia» erfolgreich in die Welt hinaustragen.

Die wohl exotischste Insel, Bali, entdeckte der Schmuckdesigner John Hardy zu einer Zeit, als das Glück sich im einfachen Leben in der Bambushütte am Strand offenbarte. Heute beschäftigt er 700 balinesische Silberschmiede und ihre Familien. Die Werkstätte in Form eines traditionellen Dorfes mit dazugehörigen Reisfeldern, Tieren und Gemüseanbau zum Selbstgebrauch produziert die gesamte Schmuckkollektion für den US-Markt.

Auch die Amerikanerin Soma Temple widerstand dem Zauber Balis nicht und lebt heute auf den Klippen über der Java-See. Sie gehört zu den Pionieren der Surferkolonie Dreamland und war massgeblich daran beteiligt, Bali zu einem der berühmtesten Sportparadiese zu machen. Ihre drei Söhne wuchsen dort auf, sind Weltklasse-Surfsportler und möchten für immer bleiben.

In jungen Jahren kam Alex Kerr nach Japan und wurde zu einem der engagiertesten Kulturkritiker des Landes. In seinen Bestsellern «Lost Japan» und «Dogs and Demons» entlarvt der Autor, Journalist und Kunstgelehrte die rücksichtslose Zerstörung des japanischen Kulturguts und der Landschaft im Namen des wirtschaftlichen Fortschritts. Im eigenen Kulturzentrum in Kioto kämpft er für den Erhalt japanischer Tradition.

Die belgische Aristokratin Jehanne de Biolley folgte ihrem mongolischen Mann, dem Regisseur Harrison Liu, nach Beijing. Die talentierte Schmuckdesignerin und Mutter zweier Kinder vertreibt erfolgreich ihr internationales Label Double Happiness. Kleinode, die allesamt in ihrem Ming-Epoche-Heim entstehen.

Sri von Büren, Sohn eines deutschen Vaters und einer thailändischen Mutter, lebt mit seiner Familie in einem Areal alter Thai-Holz Häuser mitten im urbanen Hochhausdschungel von Bangkok. Für die Herstellung luxuriöser Wohnaccessoires arbeitet das Fa-

milienunternehmen Lotus Art de Vivre mit erstklassigen thailändischen Kunsthandwerkern. •

Swiss photographer Reto Guntli travelled all over Asia to compile his ten large illustrated books (Taschen edition). In doing so he met a number of old friends who had moved there and, with idealism, today are living out their dreams.

Before it underwent its phenomenal economic growth of the last 20 years, Asia was a land of huge appeal to freedom seekers, dreamers, hippies and drop-outs who wanted to turn their back on the West and adopt an alternative lifestyle. Reto Guntli spent a few years with them; and, ever since, he's been following the development of this creative expat community which has teamed up with skilled local craftspeople to send "Made in Asia" products all over the world.

Jewellery designer John Hardy discovered Bali, perhaps the most exotic island of all, at a time when happiness for him was a simple life in a bamboo hut on the beach. Today, John employs 700 Balinese silversmiths and their families. And his workshops – organised as a traditional village with rice paddies, crops and animals for its own subsistence needs – produce his entire jewellery collections for the US market.

American Soma Temple was also unable to resist Bali's charm and now lives on the cliffs above the Java Sea. Soma is one of the pioneers of the Dreamland surfers' colony, and was instrumental in turning Bali into a sporting paradise. Her three sons grew up here to become world-class surfers; and they have no plans to leave!

After coming to Japan in his younger years, Alex Kerr has become one of the country's most passionate arts critics. In his best-sellers "Lost Japan" and "Dogs and Demons", this author, journalist and art expert puts a searing spotlight on the ruthless destruction of the Japanese culture and natural landscape for the sake of economic progress. Alex also runs his own arts centre in Kyoto from which he campaigns for the maintenance of Japanese traditions.

Belgian aristocrat Jehanne de Biolley followed her Mongolian husband, director Harrison Liu, to Beijing. A talented jewellery designer, this mother of two runs her international Double Happiness label of delightful jewellery creations, all made in her Ming dynasty home.

Sri von Büren, the son of a German father and a Thai mother, lives with his family in a complex of old wooden houses in the heart of tall-tower Bangkok. The Lotus Arts de Vivre family business produces top-quality luxury home accessories made exclusively by skilled local craftspeople. •

Book tip: *Living in China*, Taschen Verlag, 2007, McLane, Daisann / Guntli, Reto. ISBN 978-3-8228-4275-3