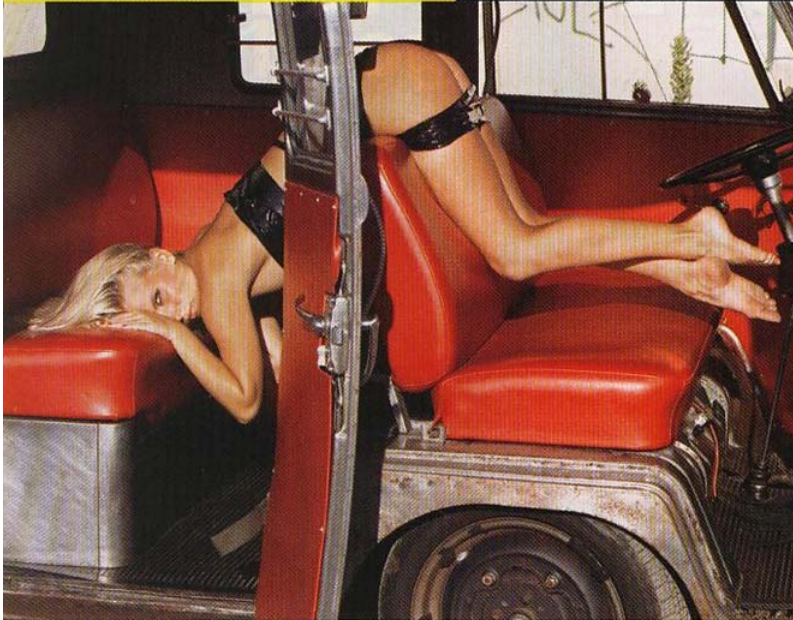


GOOD LIFE



De droombaan van iedere man op aarde? Ha, piece of cake! Dat kan alleen een stomende carrière als naaktfotograaf zijn! Die nemen al die modellen toch ter plekke! Of niet? Penthouse duikt met L.A. fotograaf Ed Fox in de waarheid achter de clichés.

We vallen maar meteen met de deur in huis. Alle clichés, kloppen die?

Ed Fox: "Maar natuurlijk! Het is elke dag raak! Nee hoor, grapje. Het zou mij veel te veel geld kosten. Denk aan de locatie, de crew en ook de modellen. Voor iedere minuut extra betaal ik."

Maar raak je ook weleens verzadigd van al die sexuele stimulering?

Ed Fox: "Oh absoluut. Ik zou nooit van mijn leven elke dag naaktfotografie kunnen schieten. Nu beperk ik mij tot eens per maand. Daarnaast fotografeer ik allerlei commerciële campagnes. In een ideale wereld zou ik vanzelfsprekend alleen werken als ik geïnspireerd ben."

Dat word je toch vanzelf als je een naaktmodel voor de lens hebt?

Ed Fox: "Da's waar."

Hoe was het om Dita van Teese voor de lens te hebben?

Ed Fox: "Geweldig! Zij heeft zo'n klassieke diva-uitstraling – lekker lichaam, perfecte huid en fantastisch mooie voeten. Ik ontmoette haar op een feest, kort daarna lag ze voor mijn camera. Verrassend, want het was nog aan het

begin van mijn loopbaan. De verwarming in mijn studio was nog niet eens aangesloten! IJskoud had ze het!"

Je schiet zoveel mogelijk puur natuur. Dat begint zo langzamerhand weer een trend te worden...

Ed Fox: "De volle 'bush' is inderdaad een comeback aan het maken! Ook lijken modellen steeds trotser te worden op de natuurlijke rondingen. Veel meiden ontduiken in ieder geval de *boobjobs*. Maar aan de andere kant zijn tatoeages en piercings helemaal in!"

Conform de huidige Zeitgeist van de erotische industrie in de VS?

Ed Fox: "Zeker! De hele scène wordt steeds extremer. Steeds meer fetisjen komen uit de kast. Dat is enerzijds positief, omdat het de industrie dwingt steeds creatiever te worden. Anderzijds, wat blijft er nog aan mysterieën over?"

Maar jou komt het goed uit. Je eerste boek is gevuld met fetisj.

Ed Fox: "Absoluut! Het is een ode aan de vrouwelijke voet. Een persoonlijke fetisj, die je mooi terugvindt in de titel: *Glamour from the ground up*. Slim bedacht door mijn uitgever, nietwaar?!"

Nog nieuwe persoonlijke fetisjen in opkomst?

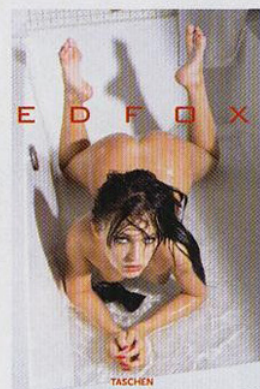
Ed Fox: "Bondage! Erg hip nu. Ook de modellen kicken er op!"

Hoe ziet je verdere toekomst eruit?

Ed Fox: "Ik zou mijn werk graag tentoonstellen in een galerie. En een *pictorial* in de Nederlandse Penthouse lijkt mij ook wel wat."

Is dat een officiële sollicitatie?

Ed Fox: "Natuurlijk!"



'Glamour from the ground up' inclusief een dvd is online verkrijgbaar bij Uitgeverij Taschen. Prijs: euro 29,95. Zie ook: www.taschen.com. Meer informatie over Ed Fox: www.edfox.com (non nude); www.footfactory.com