

## **Terryworld, de Terry Richardson.**

Réédition "spécial 25e anniversaire de Taschen". Taschen. 288 pages.

"La provocation est une façon de remettre la réalité sur ses pieds" disait Brecht. Terry Richardson semble l'avoir pris au mot, en témoigne son travail atypique. Personnage excentrique aux clichés évocateurs et salaces, on dit de lui qu'il est l'inventeur du porno-chic, qu'il aime se rire de tout, des codes, de la pudeur, des préjugés. Son regard, corrosif et désinvolte, l'amène à réaliser des situations à la limite du burlesque, version XXIème siècle. Le sexe, la sueur, la dérision sont ultra présents dans son travail. Rappelons ici qu'il est l'auteur de la dernière campagne de pub de la nouvelle fragrance de Tom Ford, qu'il a photographié Kate Moss nue, en se mettant lui-même à poil, qu'il est un habitué des magazines *Vogue* et *GQ* dans lesquels il a shooté les plus grands. En somme, on ne saura que trop vous conseiller de vous jeter (littéralement) sur la réédition qui paraît chez Taschen, un classique du genre qui risque de faire encore parler de lui.

**Kenza Verrier.**

