



Roy Stuart:
The Fourth Body
Bildband mit DVD, 280 Seiten
30 Euro, Taschen-Verlag

Mehr noch als ihre Vorgänger setzt sich die vierte Sammlung von erotisch-pornografischen Fotografien Roy Stuarts über die Genregrenzen hinweg. Makellose Schönheiten posieren in edlen Hotelzimmern oder lassen scheinbar zufällig auf der Straße tief blicken; Dominanzspiele loten sexuelle Konventionen aus, orgiastischer Gruppensex im Stil von 70er-Jahre-Pornos feiert die Enthemmung – dann folgen wieder Naturaufnahmen oder Porträts. Manche Bilder sind zu Foto-Erzählungen arrangiert, andere mit Gedichten und Prosatexten kontrastiert.

Gemein ist den Bildern die scheinbare Natürlichkeit und Spontaneität, die der Perfektionist Stuart in stundenlangen Sitzungen herstellt. Oft wird der Betrachter durch seinen Blickwinkel zum Voyeur, kitzelt ein scheinbar unschuldiges Foto schmutzige Fantasien heraus.

Der vierte Körper steht für das Göttliche, für die Befreiung – die Freiheit durch die Entfesselung des Eros. Eine DVD mit Ausschnitten aus Stuarts komendem Spielfilm und ein scharfsinniges Interview mit Dian Hanson vervollständigen das Buch mit Fotos aus zwei Jahrzehnten. (hb)