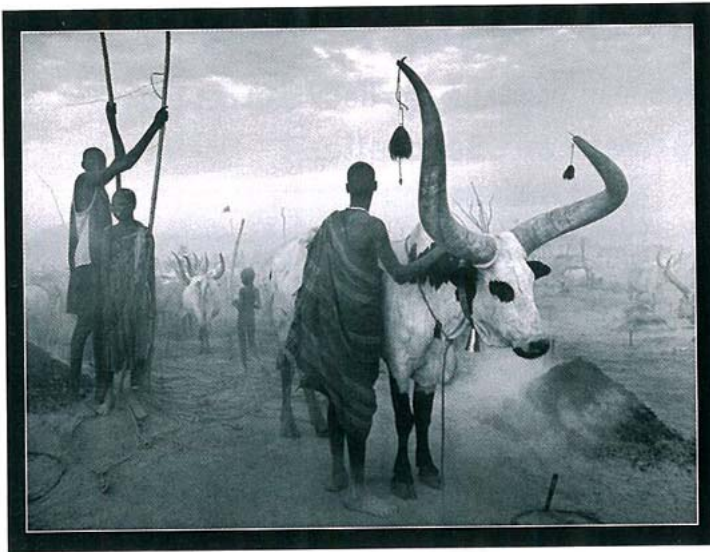


Beaux livres

Texte Françoise Moreau



Remonter aux sources du Mékong, bivouaquer sur les pistes rouges de Madagascar, espérer en l'Afrique noire de Salgado. **Trois coups de foudre pour les hommes de ce monde.**

Jours de colère

De l'objectif de Salgado naît une colère sourde. Depuis les années 70, cet arpenteur de rêves noirs parcourt l'Afrique. Il a shooté toutes ses guerres, ses piétas prophétiques. Corps sanglés de linges anonymes qui roulent dans les fosses communes, mains nouées vers un ciel muet, réfugiés jetés sur des routes barrées, silhouettes si hautes ployées vers une terre si dure. Puis une volée d'écoliers s'égaille dans un arbre où s'accrochent ardoises et bâtons de craie. Une robe fleurit sur un quai en partance, un filet de pêcheur éclot comme une étoile. De ce livre sublime, halluciné, reste une déclaration : d'amour. « *Africa* », Sebastião Salgado, [Taschen](#), 49,99 €.