

היינו נודף | רן בן-נרן

לאור המנורה

רוצים לדעת מה השתנה מאז האור הראשון של אדיסון ועד למנורת הטיפאני היפהפייה? • האלבום "1000 אורות" ייקח אתכם לסיור היסטורי מאיר עיניים

בחנוכה, באופן מסורתי, אנחנו מקדישים תשומת לב לאורות שמסביבנו יותר מאשר בימים רגילים. חנוכיות מעוצבות מתרועעו מול עינינו, נרות דולקים בכל פינה, פרסומת גופי התאורה של מיקי בוגנים משגעת את כל המדינה וזה הזמן לדפדף באלבום עב הכרס "1000 אורות", שערכו שרלוט ופיטר פיל, ואשר לוקח



אותנו מ־1878 ועד ימינו, מהמנורות החשמליות הראשונות והפרימיטיביות ביותר, ועד לגופי התאורה המתחכמים והמשוכללים ביותר של המאה ה־21. מהאור הראשון של אדיסון ועד למנורת הטיפאני היפהפייה. מהדגמים המטורפים של שנות ה־60 וה־70 ועד לתאורות ה־"לד" החדשנית של עידן ההיי־טק. האלבום מסודר באופן כרונולוגי לפי עשורים ומכיל 704 עמודים של עבודות, איך לומר, מאירות עיניים.

1000 אורות שרלוט ופיטר פיל (עורכים). הוצ'ה

מאשן, 704 עמ'. להשיג בפטימצקי