

## Au cœur du continent noir

L'immense photographe Sebastião Salgado travaille sur l'Afrique depuis le début de sa carrière. Une tâche parfois dure: les guerres d'indépendance en Angola, la sécheresse en Éthiopie et le génocide du Rwanda, mais aussi les Africains dans leurs activités agricoles, de pêche, la vie de tous les jours. Sebastião retourne régulièrement en Afrique, dans le cadre de l'énorme travail qu'il a entrepris, *Genesis*, une recherche sur la nature restée dans son état originel: les dunes de Namibie et le peuple Himba, les gorilles de montagne et la région des Virungas au Rwanda... Voici donc, rassemblées, de sublimes images, un beau témoignage, une œuvre pour les passionnés de photographie mais aussi pour ceux qui souhaitent poursuivre leur réflexion sur ce continent «ambigu».

**Africa, de Sebastião Salgado,**

texte de Mia Couto, Taschen, 336 p., 49,99 €.

