

PAUL ARDENNE
Editorial
TASCHEN
Formato
24 x 30 cm
460 páginas



Pierre et Gilles, Double Je, 1976-2007

Una muestra retrospectiva con 300 trabajos realizados en conjunto durante 30 años por los franceses Pierre (fotógrafo) y Gilles (artista plástico). Retratos soñadores de personajes como Iggy Pop, Madonna, Marc Almond, Nina Hagen, Catherine Deneuve, Laetitia Casta y Marilyn Manson, en donde la cultura pop, la parodia, la religión y el erotismo se encuentran en perfecta armonía. Incluye un texto tributo por Jeff Koons que asegura: "Es difícil pensar en la cultura contemporánea sin la influencia de Pierre y Gilles".