

## Desde el cielo

*Andreas Cellarius, Harmonia Macrocosmica* (Taschen, 99 euros) recupera, en una edición de lujo, las costelaciones del Viejo Mundo tal y como las concibió este astrónomo y matemático de origen alemán que se inspiró a su vez para su enciclopédica labor en los estudios elaborados, entre otros, por Tolomeo y Copérnico, en la que ha sido denominada como la Edad Dorada de la astronomía europea. Un atlas que vio la luz por vez primera en 1660 y que ahora, en un formato que invita a recrearse con las iluminaciones y representaciones simbólicas del cielo, actualiza esta obra que se salvó de la quema y las acusaciones de superchería gracias al físico Athanasius Kircher, quien supo destacar sus aportaciones como gran libro de Historia. ■