

Mistrz sukni okolicznościowej

OSTATNI PROJEKTANT Z LEGENDARNEJ SZKOŁY EKSKLUZYWNEGO KRAWIECTWA ŚWIĘTUJE W TYM ROKU PODWÓJNY JUBILEUSZ – 75. URODZINY ORAZ 45 LECIE DZIAŁALNOŚCI ARTYSTYCZNEJ. JEGO KOLEKCJE HAUTE COUTURE ZA KAŻDYM RAZEM ZACHWYCAJĄ, MALUJĄC ZJAWISKOWY OBRAZ KOBIECOŚCI. WYRAFINOWANA ELEGANCJA, ZMYŚLOWOŚĆ I LUKSUS – TE SŁOWA NAJLEPIEJ OPISUJĄ KREACJE VALENTINA GARAVANIEGO.

Światowej stawy włoski projektant urodził się w 1932 roku w miejscowości Voghera, położonej na północ od Mediolanu. Mając zaledwie 17 lat, wyjechał do Paryża. Tam w prestiżowej L'École de la Chambre Syndicale de la Couture Parisienne uczył się rzemiosła, skrupulatnie zgłębiając tajniki krawiectwa artystycznego. Wzorował się na najlepszych kreatorach, m.in. na Coco Chanel czy Yves Saint-Laurent. Kilka lat później rozpoczął współpracę z domami mody słynnych projektantów Jena Desses'a oraz Guya Laroche'a, a pod koniec lat 50. powrócił w rodzinne strony i otworzył własną pracownię przy Via Condotti w Rzymie.

PIERWSZE KROKI

Zadebiutował w 1962 roku we Florencji, ówczesnej stolicy mody włoskiej. Pokaz jego kolekcji natychmiast okrzyknięto wielkim wydarzeniem, a Valentino został zasypywany zagranicznymi zamówieniami. Ale prawdziwą sławę przyniosła projektantowi dopiero biała, koronkowa sukienka, przygotowana dla Jacqueline Kennedy na ślub z Arystotelesem Onassisem. Od tej pory zarówno koronowane głowy, jak i gwiazdy hollywoodzkie zabiegają o kreacje wychodzące spod igły Garavaniego.

EKSPANSJA DOMU MODY

Niemal od razu po pierwszym pokazie projektant nawiązał współpracę z utalentowanym studentem architektury Giancarloem Giannettim, którego biznesowe umiejętności dały początek światowej ekspansji domu mody Valentino. W błyskawicznym tempie pojawiły się butik z odzieżą damską i męską w Rzymie oraz Mediolanie, a następnie w Nowym Jorku i Tokio. Garavani zaczął projektować tkaniny i tapety. W tym czasie pojawiły się również jego pierwsze perfumy, z wielkim entuzjazmem przyjęte przez wybredne gwiazdy.

DZIEŁA SZTUKI

Popularność przyniosły mu kolekcje prêt-à-porter oraz zmysłowe line zapachowe, ale jego prawdziwą pasją są wieczorowe stroje haute couture. Kreacje Valentina charakteryzuje kobiecość i wyrafinowana





elegancja. Zjawiskowe suknie sygnowane literą „V” przypominają prawdziwe dzieła sztuki! Zarówno wielkie gwiazdy kina, jak i rodziny królewskie od lat zabiegają o stroje Garavaniego. Wśród stałych klientek Valentina są: Liz Taylor, Sharon Stone, Sophia Loren, Cate Blanchett, Renée Zellweger, Sandra Bullock.

PODWÓJNY JUBILEUSZ

W tym roku projektant obchodził 75. urodziny oraz 45-lecie działalności artystycznej. Uroczystości w Rzymie trwały aż... trzy dni! Zainauguowała je wystawa retrospektywna w muzeum Ara Pacis, na której zaprezentowano ponad 300 najpiękniejszych kreacji Valentina – w tym białą suknię z napisem „pokój” w 14 językach oraz słynne stroje w różnych odcieniach intensywnej czerwieni – ulubionym kolorze projektanta. Z kolei niezwykle pokaz najnowszej kolekcji haute couture był istną pochwałą dla włoskiej mody. Opracowany w każdym szczególe, obfitował w kreacje w czarnych i białych barwach. Pojawiły się również suknie w kolorze energetyzującej i śmiałej czerwieni ozdobione kokardami, frędzelkami i błyszczącymi kamieniami. Dużą niespodzianką okazały się bardzo kobiece, koktajlowe kreacje w odcieniach pastelowego różu i lila. Jubileuszowe uroczystości zwińczyła prezentacja nowych perfum Valentino Rock'n Rose oraz premiera książki „The Glamorous Life and Work of Valentino Garavani” (TASCHEN), która przybliży historię życia tego fascynującego projektanta. Publikacja jest literackim portretem kreatora. Stworzono go na podstawie rozmów przeprowadzonych z jego przyjaciółmi i współpracownikami.

Każda książka, podpisana odręcznie przez samego Valentina, jest wykończona jedwabiem i zamknięta w eleganckim, czerwonym pudełku.

Prestiżową uroczystość uświetniły osobistości ze świata polityki, sztuki, mody, gwiazdy filmowe oraz przyjaciele projektanta i dziennikarze z całego świata. Pojawił się m.in.: Anna Wintour, redaktor naczelna amerykańskiej edycji magazynu „Vogue”, księżniczka Karolina z Monako, Sarah Jessica Parker, Donald Trump, Meryl Streep, Claudia Schiffer, Elle MacPherson, Gwyneth Paltrow i Suzy Menkes.

Justyna Szczepanik

KRÓL HAUTE COUTURE MÓWI ADDIO...

Valentino Garavani projektuje po dziś dzień, choć marka nie jest już jego własnością – w 1998 roku sprzedana została francuskiej grupie specjalizującej się w produktach luksusowych. Kreator ma jednak nadal decydujący wpływ na kształt kolekcji.

Jeszcze kilka miesięcy temu, świętując 45-lecie pracy zawodowej, mówił, że nigdy nie przejdzie na emeryturę... Ostatnio Valentino zmienił jednak zdanie. Zapowiedział, że pożegna się ze światem mody po zaprezentowaniu kolekcji haute couture w styczniu 2008 roku.

Garavani jest właścicielem kilku niezwyklej posiadłości, m.in. w Rzymie, Wersalu i na Capri, natomiast wolny czas spędza wraz ze znajomymi na prywatnym jachcie „TM Blue One”.