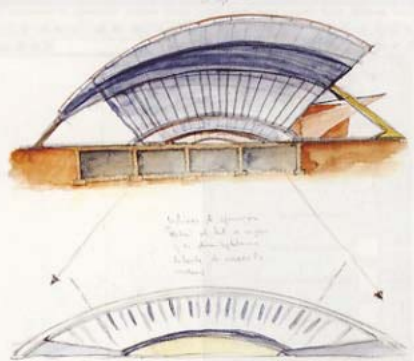


BUCHVORSTELLUNG

Formvollendet: Alle Meisterwerke des Star-Architekten Santiago Calatrava in einem Band

Er ist einer der bedeutendsten Architekten der Gegenwart: Santiago Calatrava. Was ihn aber von all seinen Kollegen unterscheidet – und ihn einzigartig macht –, ist seine Doppelbegabung: als Architekt, Ingenieur und Künstler. Zu Weltruhm gelangte er durch seine architektonischen Meisterleistungen wie z.B. das Stadion für die Olympischen Spiele 2004 in Athen oder den neuen Bahnhof im belgischen Liège. Sein ausgeprägtes Interesse für außergewöhnliche Formen, sein Bestreben, Technik und Natur in seiner

Architektur miteinander zu verschmelzen, und seine fortwährende Suche nach neuen Ausdrucksmöglichkeiten machen seine Entwürfe, Konstruktionen und Bauwerke zu wahren Kunstwerken. Die „Gesammelten Werke 1979-2007“ zeichnen diese herausragende Karriere nach – von den Anfängen bis hin zu seinen jüngsten, Aufsehen erregenden Designs – und lassen aus einzelnen Projekten ein großes Ganzes entstehen. Santiago Calatrava war maßgeblich an der Entstehung dieses Bandes beteiligt, er arbeitete

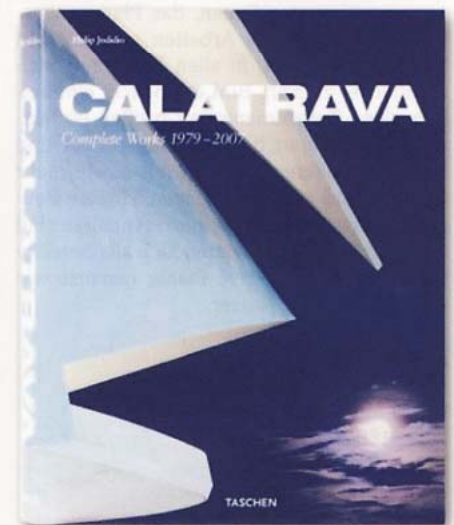


te im Vorfeld dieser Publikation eng mit dem Herausgeber, **Philip Jodidio**, zusammen und hat eigens für die Ausklapp-Seiten dieses Bandes Aquarell-Zeichnungen angefertigt. Die prachtvoll gestaltete Gesamtausgabe unterstreicht den hohen Stellenwert dieses Ausnahmekünstlers: Calatrava ist ein Meister aller Klassen, seine Architektur einzigartig, formvollendet.

Über den Autor Philip Jodidio studierte Kunstgeschichte und Wirtschaftswissenschaften an der Universität Harvard und war zwanzig Jahre lang Chefredakteur der führenden



französischen Kunstzeitschrift *Connaissance des Arts*. Er hat zahlreiche Zeitschriftenbeiträge und Bücher verfasst und veröffentlicht, darunter bei TASCHEN die Reihe *Architecture Now!*, den Titel *Building a New Millennium* sowie Monografien über Norman Foster, Richard Meier, Álvaro Siza, Tadao Ando, Renzo Piano und Santiago Calatrava.



Santiago Calatrava. Complete Works 1979-2007. Jodidio, Philip. Hardcover, 30,8 x 39 cm (12.1 x 15.4 in.), 536 Seiten. EUR 99,99. ISBN 978-3-8228-4711-4 (04/2007 German, French, English). Verlag TASCHEN.