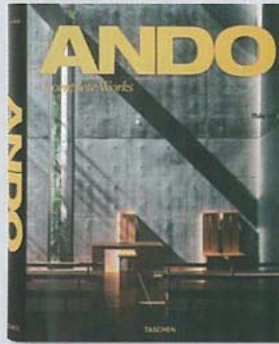


TOUTE L'ŒUVRE DE TADAO ANDO



Tadao Ando est le seul architecte à avoir remporté les quatre plus prestigieuses distinctions de sa profession : les prix Pritzker, Carlsberg, Kyoto et le Praemium Imperiale. Combinant les influences de la tradition japonaise et le meilleur du modernisme, il a développé peu à peu une esthétique particulière qui fait appel au béton, au bois, à l'eau, à la lumière, à l'espace et à la nature, d'une façon unique dans l'histoire de l'architecture. Aussi bien au Japon, qu'en France, en Italie, en Espagne et aux Etats-Unis, Tadao Ando a conçu de nombreuses résidences privées, des églises, des musées, des immeubles d'appartements et des centres culturels qui lui ont valu de nombreuses distinctions. Ce livre réunit son œuvre complète à ce jour.

Éditions Taschen, 500 pages, 29,99 €, [www.taschen.com](http://www.taschen.com).