

[livre] Salgado Africa

Ses ouvrages sont toujours des événements car Salgado est ce que l'on appelle un photographe engagé. De plus, l'Afrique est son terrain d'élection, sans lui, il y a beaucoup des recoins du grand continent que nous ne soupçonnerions même pas. Plus de 40 reportages en 30 ans sur les tribus, les animaux, les sociétés, les hommes. Il nous a donnés à voir tour à tour, des massacres aux exils, toutes les facettes de cette Afrique bousculée par l'Histoire et l'actualité. Pour nous résumer cette fascination qu'il éprouve pour le continent noir, il a réuni dans cet ouvrage d'exception le meilleur de ses reportages dans lesquels



il nous redonne conscience des problèmes et des secousses avec cet extraordinaire travail sur l'image qui le signe le mieux. Economiste de formation, ce Brésilien arrive à la photo en 1973, intègre les plus prestigieuses agences - dont Magnum - avant de fonder la sienne et de continuer son travail de témoin engagé en travaillant, entre autres, sur la reforestation de l'Amazonie. De passage à Paris, Sebastião Salgado signe son ouvrage le 26 octobre chez Taschen au 2, rue de Buci (6^e) de 18h à 20h. ■

Editions Taschen

336 pages. 49,90 €.