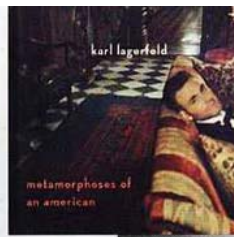
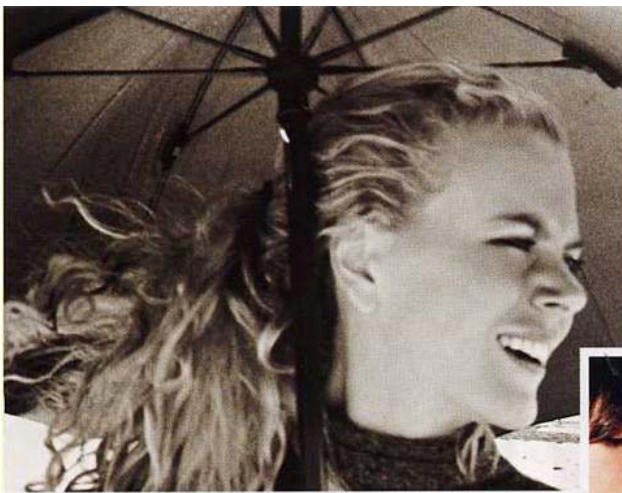


## ДНЕВНИК

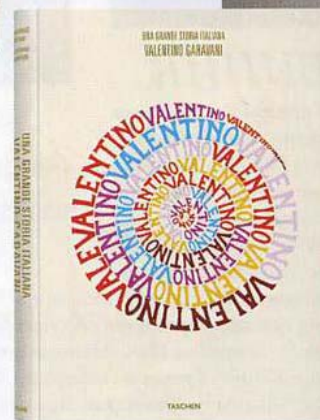
Новые фотоальбомы займут достойное место на вашем журнальном столике.



### Фотография на память

В сентябре выходят четыре must-have альбома, каждый из которых – стопроцентный претендент для вашего журнального стола. «Впусти меня» – «Let me in» – нескромный призыв знаменитого фотографа Марио Тестино (выходит в издательстве Taschen). В своем альбоме он играет в папарацци, но с размахом одной из главных мировых звезд фотографии, для кого в мире моды и знаменитостей нет закрытых дверей. Звезды предстают будто пойманными с поличным: вот Деми Мур красит губы Эштону Катчеру, вот Том Форд болтает по телефону, а Гвинет Пэлтроу лишь разводит руками. Но, как и положено мастеру, Тестино создает атмосферу не только непринужденную, но и полную настоящего гламура. Альбом французского фотографа Жанлу Сиеффа «Indiscretions» («Опрометчивые шаги») посвящен героям прошлого века: в него вошли ранее неопубликованные работы, а также знаменитый снимок обнаженного Ива Сен-Лорана работы Сиеффа. А в книге Карла Лагерфельда «Metamorphoses of an American» герой один – Брэд Крениг, модель-мужчина номер один. Лагерфельд, словно дотошный естествоиспытатель, более четырех лет снимал Кренига постоянно, шаг за шагом, и результат превзошел все ожидания: это история американской мечты,

«Свежие фотоальбомы представят жизнь звезд кино и моды максимально крупным планом».



рассказанная на языке фотографии. И, наконец, настоящий подарок для ценителей моды: Valentino – фолиант, посвященный великому маэстро, прощающемуся с миром моды. Альбом, собравший фотографии из личного архива кутюрье, его наброски к коллекциям, съемки для рекламных кампаний и многое-многое другое, издается ограниченным тиражом в 2000 экземпляров; каждая книга подписана кутюрье и заключена в элегантный шелковый футляр – конечно же, красного цвета.