



#### SEXE SYMBOLIQUE

*Araki*, du nom du fameux photographe japonais, Nobuyoshi Araki, est une monographie. Une compilation de ses plus belles photos publiées dans plus de 250 livres. Mais la soixantaine dépassée, il s'agit pour lui d'un nouveau départ. C'est en tout cas ainsi que l'on voit les choses au pays du soleil levant, lorsque l'on fête le Kanreki (les 60 ans de quelqu'un). Cet enfant des quartiers de Tokyo voue un profond respect aux femmes. « *La toute première photo que j'ai réalisée, c'était après la sortie de l'utérus de ma mère. Pour moi, la femme incarne la photographie. Mais c'est surtout le sexe féminin qui est mis en valeur à travers son œuvre. Au contraire d'un Helmut Newton, lui aussi connu pour ses clichés sulfureux, Araki joue beaucoup sur les représentation. Tout ce qui nous entoure devient sexuel. Actuellement, j'aime *Chiro*, ma chatte, et les fleurs. Le chat représente la chair tandis que les fleurs sont les parties génitales. Une des caractéristiques d'une image d'Araki, réside dans le fait que les femmes sont souvent ligotées. Plus signe d'affection que torture, cette pratique est sa marque de fabrique. Indémoudable, si l'on en croit l'auteur lui-même. *J'ai confiance en mes photos. Elles ne changent jamais. C'est un contrat de presque 60 ans maintenant. Mon épitaphe : la photo est amour et mort.* » Superbe livre.*

**Araki, 560 pages, 49,99 euros.**  
Éditions Taschen.