



>LIBRO

SEXO, DROGAS Y ROCK & ROLL CON THE POLICE

Han pasado 23 años desde que The Police, la formación que lideraba Sting junto al guitarrista Andy Summers y el batería Stewart Copeland, decidió tomarse un respiro tras el *Synchronicity Tour* para que sus integrantes pudieran desarrollar sus carreras de forma independiente. No hubo un anuncio oficial de la separación, crisis que provocara la ruptura, ni grandes titulares en prensa. El proyecto The Police tocaba su fin a la vez que acariciaba su punto más álgido, con una canción como *Every breath you take* como bandera. Ahora, para celebrar el 30 aniversario de la creación de la banda, Sting, Summers y Copeland han desempolvado sus bártulos y se han sumido en una intensa gira internacional que les llevará por todo el planeta hasta comienzos del próximo año. La efemérides tendrá una exclusiva celebración en España, el 27 de septiembre en el Estadio Olímpico de Barcelona, en un concierto donde las localidades a la venta apenas duraron un suspiro. Los seguidores de la banda están de enhorabuena porque además Taschen acaba de publicar *I'll be watching you: Inside The Police, 1980-83*, una maravilla de libro que reúne a modo de diario íntimo más de 600 fotografías de la banda, gran parte de ellas inéditas, realizadas por el guitarrista Andy Summers y pertenecientes a su archivo personal, que cuenta con más de 25.000 negativos. El volumen tiene una tirada limitada de 1.500 ejemplares, todos ellos numerados, y se distribuye en España al precio de 350 euros dentro de un estuche exclusivo. Entre sus 378 páginas aparecen imágenes de ensayos, sesiones de grabación, *back stage* y actuaciones en vivo, y ofrece una mirada indiscreta a los viajes de los miembros del grupo en autobuses, limusinas o helicópteros, e incluso en sus habitaciones del hotel o en fiestas desbocadas. Ante el objetivo de Summers desfilan paisajes, *gruppies* e instantes cotidianos en un testimonio único con el que conocer las interioridades de The Police, y acompañarles por ciudades como Barcelona, Tokio, Londres o Nueva York.

redaccion@revistaosaca.com