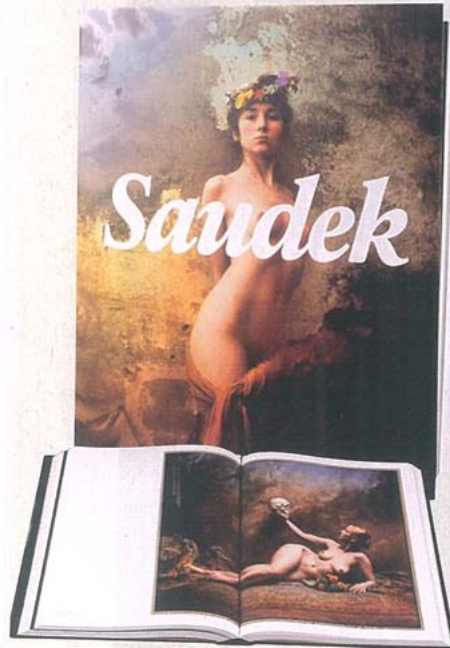


ANTHOLOGIE SAUDEK



Âgé de 71 ans, Jan Saudek (à ne pas confondre avec son illustre compatriote et prédécesseur Josef Sudek!) est un photographe excessif, baroque et dérangeant. Ce livre signé Taschen a le mérite d'être à l'image du photographe. Sur près de 450 pages, il nous submerge de corps, de chair, de couleur kitsch, de mises en scènes grotesques et volontairement choquantes. Les couleurs rappellent les cartes postales peintes à la main du début du siècle, les n & b affichent de lourdes tonalités brunes. Pour ma part, je n'adhère pas à cet univers où je m'ennuie vite et où je vois plus de la gaudriole et du grand guignol qu'une forme d'érotisme, de sensualité ou même de "vérité esthétique" ou psychanalytique. Toutefois, malgré ces réserves, ce livre me semble réussi car il permet de saisir toute la démesure et l'énormité de l'œuvre "Saudekienne". Avec une bonne qualité d'édition pour un prix étonnement bas. **JCB**
"Saudek", aux éditions Taschen, 450 pages, 49,99 € (édition en quatre langues dont le français).