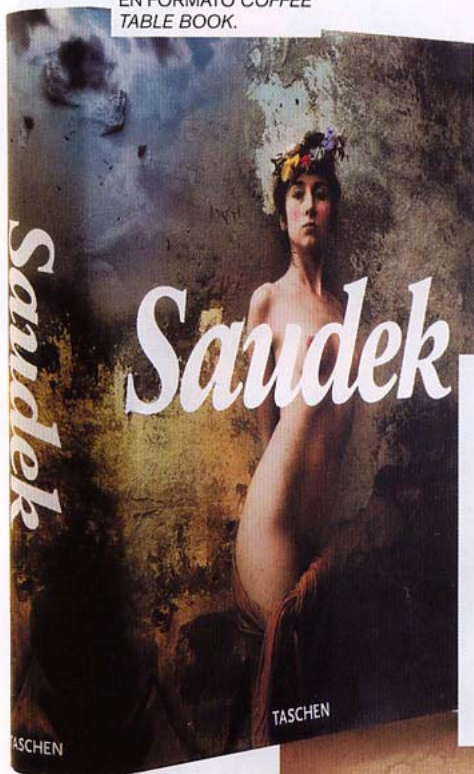


SAUDEK (TASCHEN),  
EN FORMATO COFFEE  
TABLE BOOK.

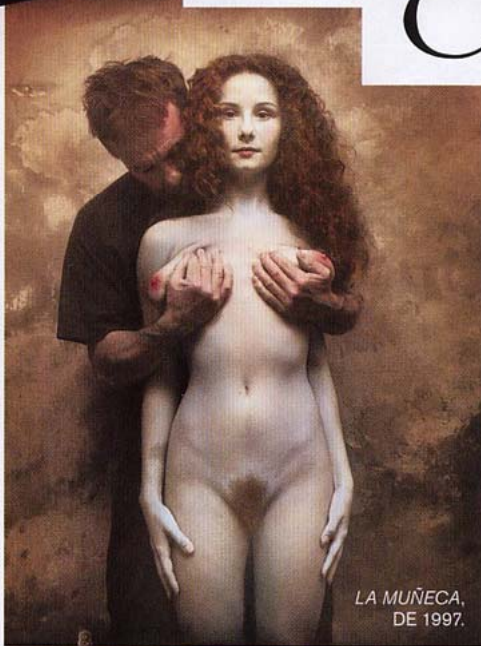


# en VOGUE

por Leticia Echávarri

## ERÓTICA

Repudiado y además reverenciado, Jan Saudek es, sin duda, el fotógrafo checo más significativo en la actualidad, y también el más controvertido. *Saudek* (Taschen), el libro en el que la crítica Daniela Mrázková ha recopilado gran parte de la obra de este artista al que sigue de forma incondicional, es una de las más completas muestras de su siempre fascinante objetivo. Preciosista y obsceno a un tiempo, su atípico erotismo muestra el propio entorno de un artista que provoca tanto con su cámara como con su actitud. El resultado, imágenes tan hipnóticas para los que las miramos como para aquellos que posaron.



LA MUÑECA,  
DE 1997.



TRIBUTO AL GRAN  
VICENTE, 1989.