

**Hans Christian Adam**  
**«Берлин»**

Taschen, 2007

ISBN 3-8228-1445-8

672 стр., 25x34 мм

Твердый переплет

Издания на англ., нем., франц. языках

Настоящее издание — это наиболее полное фотографическое исследование Берлина, которое когда-либо делалось. В фотографиях, а также рисунках и картах книга представляет богатую историю этого центра европейской культуры, начиная с 1860 г. и до сегодняшних дней. Но внимание обращено не только на сам город, его гражданскую, социальную и фотографическую историю, — эта книга, прежде всего, отдает дань жителям Берлина. В альбом вошли фотографии, созданные Анри Картье-Брессоном, Хельмутом Ньютоном, Рене Бури, Робертом Каппой и др. именитыми мастерами, а также известными берлинскими документалистами — такими как Фридрих Зайденштукер/Friedrich Seidenstücker, Эрих Саломон/Erich Salomon, Вилли Рёмер/Willy Römer и Генрих Зилле/Heinrich Zille. В тексте приведены цитаты людей, очень хорошо знавших Берлин, среди которых — Владимир Набоков. Автор, Ганс Кристиан Адам, специалист по истории искусства, опубликовавший значительное число статей и книг, для создания этого альбома работал в частных и общественных коллекциях, просмотрев десятки тысяч изображений. Им также была использована богатая коллекция Берлинской государственной библиотеки.

Ориентировочная цена: 1600 руб.

[www.taschen.com](http://www.taschen.com)

