



CARRÉ VIP

Ashton Kutcher et Demi Moore (en couverture), Madonna, Gwyneth Paltrow, Brad Pitt ou M. et Mme Jennifer Lopez... Ils sont venus, ils sont tous là, soit cent stars sur les trois cents pages de ce nouvel opus signé Mario Testino, qui lève aujourd'hui le voile sur l'envers du décor VIP. Couloirs de shootings mode (pour Vogue), snapshots pré ou post-portraits (pour Vanity Fair), dîners people, backstages de défilés ou close-up intimistes saisis chez lui, tous ces moments volés pour collection privée dessinent le portrait d'une star galaxie qui n'a jamais cessé de fasciner le photographe péruvien : belle, bronzée, souvent jeune, toujours maquillée, et à l'accès dans tous les cas très privé. C'est ce que souligne le titre, Please let me in (s'il vous plaît, laissez-moi entrer). Pour ce faire, c'est avec ce beau livre publié chez Taschen que Mario Testino nous livre la clé. [PG]

EN HAUT À DROITE, NICOLE KIDMAN, LOS ANGELES 2002. CI-DESSUS, DEMI MOORE ET ASHTON KUTCHER, LOS ANGELES 2003. CI-CONTRE, SIENNA MILLER, LOS ANGELES 2006. CI-DESSOUS, ANJELICA HUSTON ET MATT DILLON, LOS ANGELES, 2000. EN BAS, À DROITE, CAMERON DIAZ, LOS ANGELES 2002.

