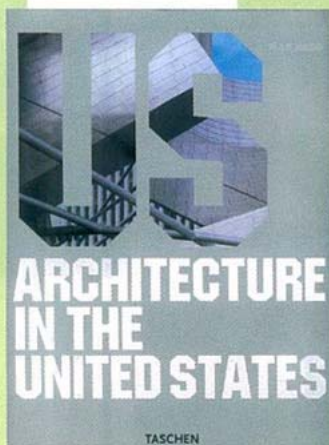


## Collection Architecture In...

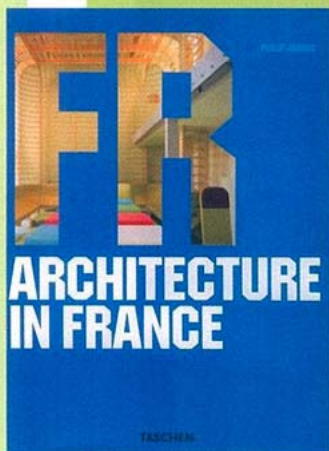


La collection sur l'architecture éditée par Taschen s'enrichit de deux nouveaux ouvrages. Après s'être penché sur les Pays-Bas, le Royaume-Uni, la Suisse et le Japon, Philip Jodidio, l'auteur, porte un regard sur les meilleures réalisations architecturales récentes (ou à venir) en France et aux États-Unis. Une quinzaine d'architectes sont présentés dans chaque ouvrage. Une dizaine de pages sont consacrées à chaque agence qui communique ses coordonnées, des informations sur ses activités et illustre deux à trois projets importants.

Dans l'ouvrage *Architecture in France*, Philip Jodidio observe que notre pays a fait appel au cours des vingt-cinq dernières années, pour des projets majeurs, à des architectes étrangers. Mais cela, remarque-t-il, n'a pas empêché l'émergence d'une

génération de talents français tels que Jean Nouvel, Christian de Portzamparc ou Dominique Perrault. Parmi les tendances qu'il évoque, figure l'intérêt porté à l'architecture par des designers comme Philippe Starck ou, plus récemment, Matali Crasset. En matière de logements, si la Cité manifeste de Mulhouse apparaît à la fois dans les pages consacrées à Lacaton & Vassal et à Jean Nouvel, la seule maison individuelle contemporaine présentée est celle des architectes Marin-Trottin de l'agence Périphériques.

Il serait vain d'espérer montrer l'architecture contemporaine des États-Unis à travers une quarantaine de réalisations. L'auteur a par conséquent fait sa sélection. Elle comprend les incontournables Frank O. Gehry ou Richard Meyer, quelques grands projets et quelques maisons individuelles.



*Architecture in France*

*Architecture in the United States*

Par Philip Jodidio, éditions Taschen, 23,1 x 23,9 cm, 2006, 192 pages, 19,99 euros.-

