

# Zeitgenössische Architektur entdecken

jp/cn. – Die neue Architektur-Serie vom „TASCHEN Verlag“ betrachtet die weltweite, zeitgenössische Architektur aus einer einzigartigen Perspektive: Sie präsentiert Highlights und Trends von Land zu Land.

Jeder Band stellt zwischen 15 und 20 Architekten vor – fest etablierte Namen sind ebenso dabei wie Newcomer – und erläutert, wie diese in den vergangenen Jahren

die Architektur des betreffenden Landes beeinflusst haben. Zudem liefert jedes Buch Kontaktinformationen, Kurzbiografien und reich illustrierte Beschreibungen der wichtigsten aktuellen Projekte der Architekten oder Architekturfirmen.

An der zeitgenössischen Architektur interessierte Leser können so von Land zu Land reisen. Die „TASCHEN-Serie“ zeichnet und feiert den architektonischen Cha-

rakter verschiedener Nationen. Folgende Architekten sind dabei: Matali Crasset, Odile Decq, Jean-Marie Duthilleul, Edouard François, Manuelle Gautrand, Jakob + MacFarlane, Lacaton & Vassal, Jean Nouvel, Marin-Trottin/Périphériques, Dominique Perrault, Christian de Portzamparc, Rudy Ricciotti, Valode & Pistre, Jean-Paul Viguier und Jean-Michel Willmotte. Der Autor der Serie ist Philip Iodidio. Er studierte Kunstge-

schichte und Wirtschaft in Harvard und war mehr als zwei Jahrzehnte lang Chefredakteur des führenden französischen Kunstmagazins „Connaissance des Arts“. Er hat zahlreiche Artikel und Bücher veröffentlicht; darunter bei „TASCHEN“ die Serie „Architecture Now“ und „Building a New Millennium“ sowie Monografien über Norman Foster, Richard Meier, Álvaro Siza, Tadao Ando und Renzo Piano.