

Domus 1928-1999, Vol. 1-12

Charlotte & Peter Fiell
Taschen



La editorial Taschen presenta en doce volúmenes una visión general de los últimos setenta y cinco años de la revista Domus, una influyente publicación en el mundo de la arquitectura y el diseño. Esta colección reúne una recopilación de los mejores artículos y de los proyectos más destacados, ofreciendo un testimonio artístico de 1928 hasta 1999. Antiguos editores de la revista, como Mario Bellini o Lisa Licitra Ponti, firman las introducciones a los escritos basándose en sus vivencias profesionales. Una buena forma de acercarse a la revista Domus, y a su vez realizar un recorrido por significativos trabajos de la arquitectura.

