

conocer

HISTORIA | CIENCIA | SALUD | TECNOLOGÍA | PREGUNTAS Y RESPUESTAS | NATURALEZA...



El cielo, según Cellarius

El baile de la Luna y los planetas en torno al Sol son el eje de este bello tratado estelar del siglo XVII, 29 láminas como la de arriba pintadas a mano, que es la *Harmonia Macrocosmica*. Su autor, Andreas Cellarius, fue un sabio trotamundos a medio camino entre el Renacimiento y la Enciclopedia. Nacido en Alemania (1596), viajó por Polonia antes de instalarse en la Holanda protestante y, entre otras, concibió su gran obra, la citada dedicada al cielo, que ahora reedita Taschen en un volumen tan preciosista como el original. ■ R. PADILLA