



COLLECTING CONTEMPORARY

Für Kunstinteressierte oder solche, die es werden wollen, gibt es jetzt einen Guide durch die Welt der zeitgenössischen Kunstszene. „Collecting Contemporary“ erklärt Laien und Liebhabern den gegenwärtigen Kunstmarkt. Wie und wo gelangt man an interessante Gemälde? Welche Rolle spielen Künstler, Kritiker, Galeristen oder Sammler? Das 300 Seiten umfassende Buch aus dem Taschen-Verlag lässt keine Fragen offen. Neben zahlreichen Abbildungen der Werke von Künstlern wie Jeff Koons, Takashi Murakami oder Richard Philipps lässt das Buch verschiedene Vertreter des Kunstmarktes zu Wort kommen.

„Collecting Contemporary“,
Adam Lindemann, 300 Seiten,
Taschen Verlag, ca. 25 €.
www.taschen.de