

## ➤ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ & ΠΟΛΗ

Σημαντικές εκδόσεις για την αστική αρχιτεκτονική

Της ΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΜΠΙΡΜΠΛΗ

Το domus ιδρύθηκε το 1928 από το διάσημο Ιταλό αρχιτέκτονα Gio Ponti και σύντομα εξελίχθηκε στο μεγαλύτερο και σημαντικότερο περιοδικό αρχιτεκτονικής στον κόσμο σηματοδοτώντας όλες τις μεγάλες αλλαγές στην αρχιτεκτονική, το design και τη σύγχρονη τέχνη.

19.10.2006

### DOMUS 1928-1999, vol. I - XII



Αρχιτέκτονες, συλλέκτες, διακοσμητές, designers, λάτρεις του design αλλά και οποιοσδήποτε θέλει να είναι ενήμερος για την αρχιτεκτονική δεν μπορεί να μην το παρακολουθεί. Κάθε νέα τάση στο design, κάθε καινούργιο κτίριο οπουδήποτε στον κόσμο, κάθε εξέλιξη στην σύγχρονη τέχνη έχει θέση στις σελίδες του. Το domus ιδρύθηκε το 1928 από το διάσημο Ιταλό αρχιτέκτονα Gio Ponti και σύντομα

εξελίχθηκε στο μεγαλύτερο και σημαντικότερο περιοδικό αρχιτεκτονικής στον κόσμο σηματοδοτώντας όλες τις μεγάλες αλλαγές στην αρχιτεκτονική, το design και τη σύγχρονη τέχνη. Να σημειώσουμε εδώ ότι σημερινός διευθυντής του είναι ο Stefano Boeri (προλόγισε και την ελληνική συμμετοχή στη φετινή Biennale), ο οποίος έχει κάνει μια σημαντική στροφή δίνοντας έμφαση στην «κοινωνική» προσέγγιση αρχιτεκτονικής και τη σχέση της με την πόλη. Τώρα, για πρώτη φορά στην Ελλάδα θα παρουσιαστεί η 70χρονη ιστορία του περιοδικού σε μία 12τομη επετειακή έκδοση, το domus series από το γνωστό εκδοτικό οίκο TASCHEN. Πρόκειται για την πληρέστερη εικονογραφημένη ιστορία της αρχιτεκτονικής και του design του 20ού αιώνα. Ο κάθε τόμος συνοδεύεται από ένα ειδικά διαμορφωμένο εισαγωγικό σημείωμα - το οποίο έχουν επιμεληθεί κάποιοι από τους σπουδαιότερους εκδότες του περιοδικού, όπως ο Mario Bellini, ο Ettore Sottsass, ο Alessandro Mendini κ.ά.

Η παρουσίαση θα γίνει στο βιβλιοπωλείο Παπασωτηρίου, Πανεπιστημίου 37, στις 26 Οκτωβρίου και ώρα 7 μ.μ.