

GUIDE DE L'ART CONTEMPORAIN

Un guide pour se diriger dans le monde "happy few" de l'art contemporain. Complet, bien illustré par les œuvres d'artistes internationaux tels Matthew Barney, Basquiat, Damien Hirst, Jeff Koons, Richard Serra... Il donne en plus la parole aux acteurs de cet univers : collectionneurs, marchands, critiques, consultants, commissaires d'exposition, directeurs de musée, experts. Il répertorie les grandes foires, les expositions annuelles à travers le monde. Indispensable. Vous apprendrez enfin tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur l'art contemporain.

COLLECTING CONTEMPORARY, ADAM LINDEMAN, ÉD. TASCHEN, 400 PAGES, 25 EUROS.

TAN TAN BO PUKING-A.K.A GERO TAN,
DE TAKASHI MURAKAMI, 2002.

120

