



COLLECTING CONTEMPORARY

Les éditions Taschen proposent de vous guider et vous éclairer sur le marché de l'art contemporain grâce au livre riche et complet d'Adam Lindemann (lui-même collectionneur) intitulé *Collecting*

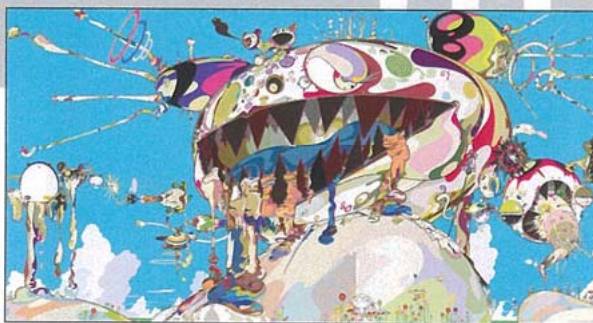
Contemporary. Celui-ci réunit une vaste documentation recueillie auprès des principaux acteurs du milieu de l'art contemporain, directeurs et conservateurs de musées, critiques d'art, marchands, collectionneurs, conseillers, experts des maisons de vente. Mais au-delà de cette incursion qui s'adresse à tous, passionnés, aficionados ou collectionneurs, ce livre contient également une formidable banque d'images d'œuvres

contemporaines d'artistes majeurs, dont, pour ne citer que quelques exemples, Jean-Michel Basquiat, Damien Hirst, Andy Warhol, Cindy Sherman, Matthew Barney, Jeff Koons, Takashi Murakami... Un deux en un, accessible, clair et intéressant additionné d'un glossaire sur les différents termes employés en la matière et d'un agenda répertoriant les principales foires, enchères et expositions annuelles à travers le monde.

Contact : www.taschen.com



The Hinterland, 2006 - ©Brown, Glenn



Tan Tan Bo Puking - a. k. a. Gero Tan - 2002
Courtesy of Galerie Emmanuel Perrotin ©Takashi Murakami / Kaikai Kiki Co