

Roman Polanski de F.X. Feeney (Taschen)

Rien que pour l'iconographie, il faudrait se jeter sur ce beau livre. Des photos de films, de tournage, de hors-champ, des story-boards et des dessins préparatoires, les plus belles images et les plus surprenantes. Rien que pour les légendes des illustrations, on passerait des heures à le feuilleter : précisions, anecdotes, apartés, humour, les légendes composent un livre dans le livre. Quant au texte, concentré sur la filmographie, il réussit un mélange de biographie (très peu), de circonstances de tournage et d'étude des films, qui se lit comme un bon scénario. On y rappelle l'existence de *Quoi ?*, divertissement érotique co-écrit avec Gérard Brach pour Hugh Hefner... Entre autres, évidemment. Un complément rêvé à la formidable autobiographie *Roman* (Robert Laffont, 1984). C.D.

