

**Architecture in Switzerland.  
Architecture in Japan. Architecture  
in the United Kingdom**

192 p., 231 x 289 mm. Ill. coul.

**Architecture now 4**

576 p., 196 x 249 mm. Ill. coul.

Philip Jodidio

En anglais, français, allemand

Taschen, 2006

La maison Taschen fait feu de tout bois, entre autres dans l'édition d'architecture. En témoignent ces quatre livres récemment publiés. Passé maître en marketing agressif, Taschen est imbattable en termes de prix proposés aux lecteurs. Quitte à diviser presque par deux ceux qu'elle proposait encore il y a quelque mois en éditant les mêmes titres, même s'ils ne sont pas épuisés chez les libraires, mais avec un format un peu différent, un dos non plus relié mais collé, etc. Quatre ouvrages s'ajoutent au catalogue archi. Même formule que pour une foule de titres déjà parus. Textes en anglais, français, allemand, pour l'Europe, d'autres langues pour d'autres régions du monde, illustrations en couleur, avec de bonnes photographies. Les trois premiers s'intéressent à l'architecture récente de la Suisse, du Japon, et du Royaume-Uni. Et ambitionnent de donner une information synthétique, mais illustrative du meilleur de ce qui se conçoit et se produit dans ces pays, le plus souvent déjà publié dans les revues d'architecture. A la barre de ces ouvrages comme du n°4 d'*Architecture Now*, Philip Jodidio qui isole et analyse des problématiques intéressantes et en pointe les développements. A ne pas négliger. JFP