

William Claxton,

photographe amoureux du jazz (auteur de *Jazzlife*), était aussi un ami intime de Steve McQueen avec lequel il partageait la passion des motos et des « belles caisses ».

Il dévoile ici leur complicité au travers de nombreuses images prises sur le vif lors de leurs escapades communes dans les années 60. La sensibilité du photographe a su saisir parfaitement les multiples facettes de l'homme au regard d'acier, de l'amateur de voitures rapides, du séducteur, du père de famille, du copain de virées et, bien entendu, du grand acteur que l'on connaît.

Steve McQueen, Éditions Taschen, 192 pages.

