

ATLAS D'ANATOMIE

L'aventure intérieure

par

NATACHA WOLINSKI

L'Atlas d'anatomie humaine et de chirurgie
de Jean Baptiste Marc Bourgerie et Nicolas Henri Jacob,
respectivement anatomiste et peintre, constitue
le plus remarquable instrument d'observation et de description
du corps humain que la médecine ait jamais produit.
L'ouvrage, édité en huit tomes de 1831 à 1854, fait aujourd'hui l'objet
d'une réédition spectaculaire chez Taschen. Il comprend
726 planches lithographiées et 3 750 figures, toutes dessinées
d'après nature, c'est-à-dire après dissection et préparation anatomique
d'un homme représentatif du «parfait développement de l'espèce».
Soit, comme le précisent les auteurs, un homme «de race caucasienne,
d'une taille de cinq pieds, âgé de 33 ans, et doué des plus
heureuses proportions». Voici donc, de face ou de profil, le crâne,
le système nerveux, les viscères thoraciques
et la cavité orale de l'homme «idéal»...

Toutes planches extraites de *L'Atlas d'anatomie humaine et de chirurgie*

par Jean Baptiste Marc Bourgerie & Nicolas Henri Jacob
sous la direction de Jean-Marie Le Minor et Henri Sick, éd. Taschen, 714 p.,
ouvrage trilingue (français, anglais, allemand), 150 €.