

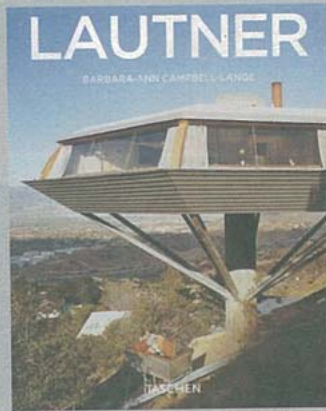
**Saarinen**

Par Pierluigi Serraino

**Lautner**

Par Barbara-ann Campbell-Lange

Les éditions Taschen continuent de publier leurs petits livres sur les architectes majeurs du XX<sup>e</sup> siècle. Malgré leur taille et leur prix modeste, ces livres sont dotés d'une excellente iconographie : plans et photographies. Les textes, courts, se concentrent sur l'essentiel sans se limiter aux informations factuelles. Ils n'hésitent pas à replacer les œuvres d'un point de vue critique en regard des productions de leurs contemporains. Les deux dernières parutions sont consacrées à John Lautner, architecte californien formé à Taliesin chez Frank Lloyd Wright, auteur de somptueuses villas que le cinéma hollywoodien s'est souvent approprié, et à Eero Saarinen, finlandais ayant fait carrière aux Etats-Unis et célèbre pour son terminal TWA de l'aéroport J. F. K. de New York. La lecture de ces deux livres est aussi l'occasion de constater l'étonnante modernité de ces architectures que l'on pourrait souvent faire passer pour des réalisations d'aujourd'hui si elles n'étaient si connues.■



Edition Taschen - 18,5 x 23 cm, 96 pages, 6,99 euros