



BILDBAND

# JAZZ LIFE



Der bei seiner Erstveröffentlichung bereits gefeierte Bildband – seinerzeit galt er mit einer Auflage von fast zwei Millionen als meist gekauftes Musik-Buch überhaupt – kommt jetzt neu mit einer CD auf den Markt.



Der Taschen-Verlag bringt mit „Jazzlife“ das Meisterwerk in Sachen Bildsprache und Hintergrundwissen von US Fotograf William Claxton und dem deutschen Autor Joachim E. Berendt (Berendt war Gründer des Südwestfunks und später des Jazz Festivals Berlin) endlich wieder auf den Markt. Schon beim ersten Durchblättern wird klar: Das Buch ist ein Muss für jeden Musikliebhaber und lebensnotwendig für jeden Jazzliebhaber. Im Fokus des Buchs steht vor allem die Zeit der 1950er

und 1960er, als Jazz seine zweite große Blütezeit hatte. •rä  
**WILLIAM CLAXTON. JAZZLIFE, CLAXTON, WILLIAM / BERENDT, JOACHIM E.  
HARDCOVER + CD, 291 X 407 MM, 696 SEITEN BEI TASCHEN.COM**