

Lectures

Texte : Barbara Coulon, Véronique Laurent. Photos : Visual News, sauf mention.



Le patrimoine architectural islamique du Maroc se dégrade. Une bourgeoisie européenne et américaine, séduite et touchée, rénove ou construit, dès lors, à l'aide des savoir-faire locaux (mosaïques, bois peint ou plâtre sculpté). Et, dans la foulée, l'élite marocaine recommence doucement à goûter aux vieux palais familiaux traditionnels laissés jusque-là à l'abandon...

Dans ce grand livre, 40 propriétés se visitent en images. Certaines sont réellement habitées d'authenticité; d'autres, kitsch et éclectiques, mélangent jusqu'à l'excès les décors orientalistes et le mobilier de tradition classique européenne. Sa lecture nous apprend l'histoire du Maroc, intimement liée à celle de son architecture, et donne l'envie de visiter le pays...

Intérieurs marocains (trilingue angl., fr., all.),
Lisa Lovatt-Smith, Taschen, 14,99 €.



© De Schurter

Influences marocaines