

Medizingeschichte

# Schöne Anatomie

## Lebensgroße Lithografien

**Köln (pm).** Jean-Marc Bourgery (1797–1849), Chirurg und Anatom, studierte Medizin in Paris bei Laennec und Duypuren und publizierte in einem Zeitraum von 20 Jahren einen achtbändigen Anatomie-Atlas in folio (430 x 320 mm), der zu den prächtigsten Werken der Medizingeschichte gehört. Auf 726 handkolorierten Lithografien sind die meisten Präparate lebensgroß abgebildet.

Dieses Standardwerk der Me-

dizingeschichte bleibt unübertroffen in der Darstellungsweise. Es war nur eine Frage der Zeit, einen Reprint der 726 Farbtafeln einschließlich der sieben Faltafeln erstmals einem großem Publikum zugänglich zu machen.

**Literatur:** Atlas der menschlichen Anatomie und Chirurgie; Taschen Verlag, 2005, 714 Seiten mit zahlreichen Farbtafeln 41,5 cm, ISBN 3-8228-3129-8, 150 Euro