

WILLIAM CLAXTON
JAZZ LIFE TASCHEN VERLAG ISBN: 3822849707
 ZEITREISE ZU DEN LEGENDEN DES JAZZ



William Claxton, der seit mehr als fünf Jahrzehnten als herausragender Fotograf des Jazz gilt, hat eine Menge zu erzählen. Sein vor rund 35 Jahren erstmals veröffentlichtes Buch "Jazzlife" ist heute bei Jazzenthusiasten und Fotofans ein begehrtes Sammlerobjekt. Der Verlag Taschen begann 2003, die enorme Fülle des originalen Materials - darunter zahlreiche, nie zuvor gesehene Farbaufnahmen zu sichten und zu ordnen. In der rund 700 Seiten starken Neuauflage berichtet William Claxton von seiner Reise mit dem im Jahre 2000 verstorbenen deutschen Jazzpapst Joachim Ernst Berendt zu den Schauplätzen und Ursprüngen des Jazz. In dieser Zusammenarbeit, Ende der 60er Jahre, entstand eine unglaubliche Sammlung einzigartiger Fotografien legendärer Jazzmusiker wie Duke Ellington, Miles Davis, Thelonious Monk, Ella Fitzgerald und Dave Brubeck, aber auch von Straßenmusikern. Der damals schon hochgeschätzte Bildband dokumentiert eine vergangene Epoche, die zu den Sternstunden des Jazz zählt. Die Neuauflage von "Jazzlife" zeigt, dass der Jazz auch visuelle Kunst ist. Dem Buch beigelegt ist eine limitierte Audio-CD, die Berendt damals von den Originalaufnahmen reproduziert hat. Jazzfans können so eine Zeitreise unternehmen und den Jazz sowohl sehen als auch hören.

amm verlost unter dem Stichwort "Jazzlife" 10 hochwertige Jazz Kalender 2006 (mit Fotoauszügen aus dem Bildband) vom Taschen-Verlag.