

**VAN GOGH****Autor: Ingo F. Walther****Taschen Verlag - Broschiert - 95 Seiten****ISBN: 3-8228-6587-7****Preis: € 6,99**

Auf 95 Seiten bringt einem Ingo F. Walther in der kleinen Kunstreihe des Taschen Verlags den neben Rembrandt bekanntesten niederländischen Maler nahe, und über diesen gibt es viel zu berichten. Im vorderen Umschlag findet man das Zitat "Dieser Mensch wird entweder verrückt, oder er lässt uns alle weit hinter sich" des französischen Malers Camille Pissarro über seinen Freund Vincent van Gogh, den er 1890 nach Auvers-sur-Oise nordwestlich von Paris holte. Dort begann eine letzte große Schaffensphase, aber auch eine weitere Leidensphase des kranken Künstlers, die er schließlich selbst beendete, als er sich im Alter von 37 Jahren eine Kugel in die Brust schoss und an den Folgen verstarb. Van Gogh litt schon lange an schweren Depressionen, war stets unglücklich und auf der Suche nach einem Sinn in seinem Leben. Seinen Werken als Maler wurde die verdiente Anerkennung damals versagt, mit der Familie (abgesehen vom geliebten Bruder Theo) und Frauen ließ es schlecht, und so begann er zu trinken, wurde immer jähzorniger, schnitt sich nach einem Streit mit Paul Gauguin sogar einen Teil des Ohrs ab. Ob van Gogh glücklicher geworden wäre, wenn man in ihm einen Wegbereiter des Expressionismus erkannt hätte, ist fraglich. Nicht jedoch, dass seine Bilder zu den aufregendsten gehören, die das 19. Jahrhundert hervor gebracht hat. In fünf Kapiteln arbeitet Walther das Leben des Künstlers chronologisch auf und stellt dabei natürlich auch die wichtigsten Kunstwerke vor. Diese stammen vor allem aus den letzten zehn Lebensjahren, in denen van Gogh mehr als 1700 Gemälde und Zeichnungen erschuf. Zu den bekanntesten zählen "Zwölf Sonnenblumen in einer Vase", "Nachts vor dem Café an der Place du Forum in Arles" (auch "Café de Nuit"), "Sternennacht" und verschiedene Selbstbildnisse. Im Laufe seines Schaffens arbeitete van Gogh mit immer stärkeren Farben und kräftigeren Pinselstrichen, für die er heute berühmt und geschätzt ist. Das Buch gibt einen guten Überblick über das Leben und viele Werke van Goghs, häufig werden Zitate aus seinen vielen Briefen eingebaut. Eine gute Ergänzung zu einem Besuch im Amsterdamer Van Gogh Museum.