

ladies & gentlemen

TEXTO FEDERICO PUIGDEVALL FOTOGRAFÍA PEGGY SIROTA

Hugh M. Hefner, propietario de 'Playboy',
fotografiado en su mansión californiana, en 1998.HUGH M. HEFNER
EDITOR DE PLAYBOY

50 años de desenfado

Playboy, mal que les pese a conciencias pacatas, a insistentes revolucionarios o a fundamentalistas varios, es todo un icono del siglo XX que, además, forma parte de la educación sentimental de, al menos, un par de generaciones en todo el mundo. Todo comenzó en el año 1953, en plena era Eisenhower, unos años en los que la sociedad norteamericana vivía sumida en los miedos, sospechas y tensiones generadas por la Guerra Fría. En aquel ambiente de represión sexual, exaltación patriótica y estricta moral calvinista, de apogeo del macartismo y de la llamada "caza de brujas" contra intelectuales y librepensadores, un

joven redactor publicitario de 27 años, Hugh M. Hefner, decidía vender sus muebles para financiar un proyecto de publicación que había diseñado en la cocina de su casa, en el South Side de Chicago. La revista se llamó *Playboy* e incluyó en su número uno varias fotografías de Marilyn Monroe desnuda que el osado editor había adquirido por unas 40.000 pesetas de las de entonces. Fue todo un éxito. Vendió 50.000 ejemplares, se consolidó como uno de los productos de primera línea en lo que constituyó una auténtica revolución social y sexual que llegó a cambiar la imagen de los Estados Unidos en todo el mundo y, además,

convirtió en multimillonario a su artífice. Hugh M. Hefner tiene hoy 79 años, vive retirado en una desmesurada mansión de estilo victoriano en Los Ángeles y es, con su famosa publicación, protagonista del libro *Cincuenta años de Playboy*, que recoge la historia y vicisitudes de una revista que ha ido más allá del desenfado para hacerse eco de las opiniones y pensamientos de algunos de los personajes y autores más notables de la cultura y la sociedad norteamericanas del último medio siglo. ①

'Cincuenta años de Playboy', de Gretchen Edgren, con introducción de Hugh M. Hefner (228 x 300 mm, 480 páginas, 29,99 euros), acaba de ser editado en castellano por Taschen.