

## Cirugía Estética: el análisis de un fenómeno mundial

*Cirugía Estética* es el nuevo libro publicado por la editora Angelika Taschen, que enfocado para el público en general desde diferentes puntos de vista y a título informativo, analiza el fenómeno mundial de la cirugía estética desde sus orígenes.

Desde liposucciones hasta implantes en los labios, este libro trata de describir de manera amena y divulgativa los pormenores de esta disciplina, explorando sus entresijos a través de fotos, ilustraciones, ensayos y entrevistas con algunos de los más destacados especialistas anivel mundial, entre los que se incluyen Javier de Benito o Jorge Herrera.

El libro se compone de varios capítulos que incluyen una historia de la cirugía estética (con fotos inéditas), y temas como etnia y cirugía estética, últimos métodos y técnica, fotos del antes y el después de intervenciones, cirugía plástica en el cine, un acercamiento al trabajo del cirujano Ivo Pintaguy, caricaturas y chistes sobre la

cirugía plástica, o un apartado de bibliografía y páginas webs especializadas.

### Biografía

Los autores son Sander L. Gilman, profesor de las Artes libres y las Ciencias en la Universidad de Emory –autor de libros como *Fat Boys: A Slim Book*, *Creating Beauty to Cure the Soul: Race and Psychology in the Shaping of Aesthetic Surgery* y *Making the Body Beautiful: A Cultural History of Aesthetic Surgery*; Eva Karcher, periodista especializada en arte contemporáneo; Jürgen Müller crítico de arte y catedrático en la Universidad de Dresden; y Richard Rushfield, fundador y co-editor de la revista *The LA Innuendo*.

