

Les Jolies Mutines de Roy Stuart



28

en photos... et en Dvd !

Assise sur un fauteuil, une jeune dominatrice masse sous son pied le pénis d'un soumis. Debout, en collants, la jeune dominatrice regarde son soumis qui se masturbe à genoux face à elle.

Toujours à genoux, le soumis respire le fond de culotte de sa dominatrice, elle le regarde, elle s'est encore assise sur le fauteuil, elle ouvre ses cuisses pour lui faire admirer son sexe. Les mouvements sont lents, posés, chargés de tension charnelle. Les images proviennent du DVD *The fourth body* qui accompagne le recueil de photos également intitulé *The fourth body*. Roy Stuart a d'abord filmé ses modèles avec une caméra vidéo puis il a réalisé les photos qui sont elles aussi présentes dans son nouveau livre *The fourth body* publié aux Éditions Taschen.

Une jolie brune en tailleur strict arrive dans sa chambre d'hôtel, elle se déshabille, elle se regarde dans le miroir, son sexe a une pilosité généreuse, elle s'allonge sur le lit et elle se caresse avec un vibromasseur.

Des poils ! La jolie brune BCBG a un pubis poilu, alors que toute l'imagerie de la société de consommation voudrait qu'elle soit impeccablement épilée. La jolie brune élégante est une rebelle, une mutine du rasoir et de la mousse à raser. Roy Stuart combat depuis des années l'image de la femme aseptisée produite par les grandes marques de cosmétiques pour défendre une femme naturelle libre de son corps et de ses actes.

Une Asiatique délurée en jupe écossaise glisse sa main dans le slip de son amant. Une femme se sert

d'un homme recroquevillé comme d'un repose-pieds. Une dominatrice vêtue de vinyl noir ordonne à deux soumis de se masturber devant elle.

Les mises en scène de Roy Stuart proposent des situations que les femmes réaliseraient plus souvent si elles n'avaient pas été conditionnées par les tabous de notre société, des situations où les femmes auraient le droit moral d'agir aussi librement que des hommes en jouissant pleinement de leur sexualité.

Assise sur un trottoir, une adorable brune embrasse son amant, elle écarte négligemment ses cuisses en dévoilant sous sa jupe le fond de sa petite culotte blanche.

En posant ainsi, l'adorable modèle brise un tabou : elle aime montrer son corps et elle le montre. Au sujet de l'attitude de ses modèles, Roy Stuart se demande si on ne devrait pas inventer un mot pour les gens qui éprouvent une excitation lors d'un baiser. Le simple plaisir féminin surpasse la prosaïque dimension sexuelle.

Une blonde est assise sur le lit, elle porte une robe bleue, elle a les yeux bandés, un homme palpe ses seins à côté d'un voyeur.

Oui, *The fourth body* n'est pas un recueil de photos de mode sensuelles. Oui, Roy Stuart mène une lutte pour une autre perception de l'érotisme : une perception moins hypocrite et moins machiste. *The fourth body* s'avère assurément un choc esthétique car les mutines de Roy Stuart agissent comme des femmes libérées et non comme des femmes endoctrinées par une société virile bien-pensante. Oui, le DVD montre des images pornographiques mais il s'agit d'une pornographie appréciée par les



femmes et non d'une pornographie uniquement destinée aux hommes. Comme le souligne si bien Dian Hanson, la rédactrice en chef de *Legshow*, ce n'est pas un hasard si les photos et les films de Roy Stuart plaisent aux femmes.

Au long des 308 pages de *The fourth body* et des 54 minutes du DVD, Roy Stuart immortalise des femmes qui assument leur identité de femmes libérées du carcan de la morale ; que ce soit en dominant des mâles, en faisant vénérer leurs pieds, en prenant en main des pénis, en révélant leurs petites culottes, en caressant d'autres femmes, en exhibant leurs sexes, en s'offrant ligotées ou en se soulageant sans honte. Salué par la critique internationale, *The fourth body* s'affirme comme une ode aux mutines du XXIe siècle.



Photos © Roy Stuart

The fourth body. Éditions Taschen. 308 pages couleur en très grand format. L'ouvrage comporte un DVD de 54 minutes (+ 13 minutes de supplément). Chez les bons libraires. Si vous désirez recevoir discrètement à votre domicile *The fourth body*, il vous suffit de compléter le bon de commande situé page 89 en indiquant le code BOO-247 et le prix de 29 euros.

